

Untouchable Artifacts:

A Virtual and Printed Exhibition
on Indigenous Story-telling, History, and Resilience

CALL FOR SUBMISSIONS:

Curated by Rya Hueston (Diné) and Kat Salas (Chiricahua, Apache) and hosted by Five Oaks Museum, the arts exhibition *Untouchable Artifacts* is a love letter to the art, practice, and importance of indigenous storytelling on Turtle Island. Subverting the colonial narratives of history, teaching, artifact, and interruption, *Untouchable Artifacts* will take the form of an online exhibition, printed text, and PDF accessible to any and all.

Submission Deadline: May 10th, 2021

Exhibition Opens: July 17th, 2021

DETAILS:

- We are looking for 10-12 strong submissions of works which interpret or reference an indigenous story, represent a historical event, legend/lore, or a significant moment in your indigenous community, family, experience, etc.
- Works must be accompanied by the story they are referencing: this could be a summary, a direct translation (with credit), or the artist's original take. This portion should be between 500 and 1000 words (approx. 1-2 pages) as well as an audio submission of the text being read. If possible as we want this exhibition to be accessible to folks with impaired vision or who are blind.

*If you would rather the curators read the story, we are happy to do that but want to be mindful about intention and intracultural appropriation.

- Works with stories in English as well as multiple languages are welcome.
- Artwork must be able to exist within a printed text; this could mean 2D work or mixed media, sculpture, ceramics, textiles which have been documented in a presentable fashion for print.
- Submitting artists should have indigenous roots on Turtle Island.
- Artists will maintain copyright and ownership of their original work, and be paid a minimum \$300.00 per accepted submission.

Email submissions to Kat and Rya at: untouchableart.2021@gmail.com



Artefactos Intocables

Una Exhibición Virtual e Impreso en narración,
historia y resiliencia de la comunidad Indígena

APLICACIONES ABIERTAS :

Auspiciada por el museo Five Oaks y comisariada por Rya Houston (Diné) y Kat Salas (Chiricahua, Apache). La exhibición de arte este verano Artefactos Intocables es una carta de amor hacia el arte, práctica, y la importancia de la narración de historias Indígenas en Turtle Island. Parte de esta exhibición consiste en subvertir los narrativos coloniales de historia, enseñanza, artefactos, y la interrupción. Artefactos Intocables tomará la forma de texto impreso y PDF accesible a cualquiera y todxs.

Nosotrxs invitamos a todxs lxs artistas con raíces Indígenas en Turtle Island a entregar su trabajo en esta fecha: 10 de Mayo, 2021

Fecha de la Exhibición: 17 de Julio, 2021

DETALLES :

- Estamos buscando de 10-12 propuestas de arte que interprete o refiera a una historia Indígena, o que represente un evento histórico, leyenda/tradiciones, o un momento significativo en tu comunidad Indígena, familia, experiencia, etc.
- Su pieza o trabajo debe de ser acompañado por la historia de cual se está refiriendo - esto podría ser un resumen, una traducción en su idioma de origen (con crédito) o con la parte o visión original del artistx. Esta porción debería ser entre 500 a 1000 palabras (aproximadamente una a dos páginas) y también con una versión de audio con el texto siendo leído si es posible, ya que queremos que esta exhibición sea accesible para personas que tienen problemas de visión o cieghs.
 - *Si tu prefieres que unx de nosotrxs lea la historia con mucho gusto lx hacemos y también queremos ser conscientes de la intención de su pieza de arte y apropiación cultural.
- Trabajos de historias con multiple languages son bienvenidas.
- Las obras de arte deben de poder existir dentro de texto impreso; esto puede significar trabajos en 2D o medios mixtos, escultura, cerámicas, textiles cuales han sido documentados en una forma presentable para imprimir.
- Lxs artistas deben de tener raíces Indígenas en Turtle Island.
- Una nota muy importante sobre esta exhibición, lxs artistas mantendrán derechos de autor y propiedad del arte o trabajo original y serán pagados un mínimo de \$300 dólares por cada sumisión aceptada.

Envíe por correo electrónico a Kat y Rya: untouchableart.2021@gmail.com

